



خطة تشغيلية · الإصدار 6.1

خطة الأمن والسلامة

مسرح الطفل — مهرجان صحار الخامس · مناقصة PRS/26/081

شركة ابن سلمان لتنظيم وإدارة المهرجانات والمعارض والحفلات
إطار وقائي واستجابة يشمل الجمهور والعاملين والمقاولين والمرافق
أُعيد بناؤها من الإصدار السادس (46 صفحة) بالترتيب نفسه، وأُضيف إليها ما يناسب من ملف مسرح الطفل (61 صفحة)

ابن سلمان
IBN SALMAN

إصدار 6.1 · مُحدّث من الخطة الأصلية (46 صفحة) بإضافات من ملف مسرح الطفل (61 صفحة)

وثيقة استرشادية · لا تُعتمد قبل استكمال الخانات الموسومة «يُستكمل» وموافقة الجهات المختصة

ما هذه النسخة، وما الذي تغيّر فيها

الملف الأصلي بقي أساساً: 46 صفحة في عشرة أقسام، بالترتيب نفسه. كل ما أضيف يظهر بوسم يحدد مصدره وحالته.

- ♦ الأساس: خطة الأمن والسلامة (46) — plan_v6) صفحة أصلية أعيد بناؤها بالترتيب نفسه دون حذف قسم أو دمج باب، وإجمالي هذا الإصدار 68 صفحة (46 أصلية + 22 مضافة).
- ♦ الإضافات: صفحات موزعة على الأقسام بحسب موضوعها، مأخوذة من ملف مسرح الطفل (61 صفحة) ومن نصوص المناقصة، وكل صفحة تحمل وسم مصدرها.
- ♦ الأولوية: شروط مناقصة PRS/26/081 هي الحاكم؛ قوبل كل عنصر قبل إدراجه، وما تعارض لم يُدرج كالالتزام تشغيلي.
- ♦ البدائل: أي بديل لعنصر متعارض يظهر بوسم «مقترح — ينتظر الاعتماد»، ولا يُقرأ كإقرار أو موافقة.
- ♦ البيانات: لا أرقام مخترعة؛ كل رقم غير متاح في المصادر وُسم «يُستكمل» مع بيان من يعتمد عليه.
- ♦ الملف المرجعي لم يُستبدل به الملف الأصلي، ولم تُختصر الخطة؛ ما زاد فيها فهو إضافة موثقة لا استبدال.

22 صفحة مضافة، منها 18 تحمل وسم مصدرها (إضافة / مطلب تعاقدى / تعارض). الوسوم: إضافة من ملف مسرح الطفل · مطلب تعاقدى · تعارض مع شروط المناقصة · مقترح ينتظر الاعتماد · مراجعة الوثيقة.

محتويات الخطة

عشرة أقسام أصلية بالترتيب نفسه، وثلاثة ملاحق توثق الإضافات والتعارض وما بقي ناقصًا.

القسم	العنوان	ما يغطيه	ص
01	الإطار العام والمسؤوليات	الهدف والنطاق والمبادئ ومن يحمل ماذا	3
02	تقييم المخاطر وسجلاتها	قبل الفعالية وأثناءها وبعد التفكيك	9
03	الحشود والسعة والحركة	السعة المعتمدة والدخول والطوابير والمخارج	18
04	المنصات والهيكل المؤقتة	المنصة والأبراج والمقاعد والحواجز والكواليس	25
05	الكهرباء والإضاءة والصوت	التمديدات والتوزيع والمولدات والتعليق	29
06	الحريق والاستجابة الطبية والإخلاء	الوقاية والجاهزية والإخلاء والتنسيق	34
07	الطقس والموقع والمركبات	الرياح والحرارة والأمطار والتحميل والتنزيل	43
08	العاملون والمقاولون والتدريب	معدات الوقاية والتصاريح والكفاءة	46
09	الأطفال والفئات التي تحتاج إلى مساعدة	حماية الأطفال وذوي الاحتياجات	52
10	التوثيق والمراجعة والتحسين	قوائم الفحص والسجلات والمؤشرات والمراجعة	57
ملاحق أ-ج	التقارير المطلوبة · المطابقة مع معايير التقييم · سجل التغيير	ثلاثة ملاحق توثق الإضافات والتعارض وما بقي ناقصًا	66---

تُقرأ الخطة بالترتيب، ويُخصّص كل قسم منها بحسب نوع الفعالية وحجمها وطبيعة الموقع. الصفحات المضافة تحمل وسمًا يحدد مصدرها.

01

القسم الأول

الإطار العام والمسؤوليات

الهدف والنطاق والمبادئ ومن يحمل ماذا في كل فعالية

الهدف ونطاق التطبيق

حماية الجمهور والعاملين والمقاولين والعارضين من الإصابة خلال جميع مراحل الفعالية، بإطار موحد يُخصّص بحسب الموقع ونوع الحدث وحجم الحضور.

- ♦ ضمان استجابة منظمة وسريعة تحدّ من التوقف والفوضى عند أي طارئ.
- ♦ الالتزام بمتطلبات الجهات المختصة والتراخيص والموافقات قبل بدء التشغيل.
- ♦ توثيق الفحوص والقرارات والحوادث بما يسمح بالمراجعة والتحسين.
- ♦ النطاق: المهرجانات والحفلات داخليًا وخارجيًا، والمعارض والمؤتمرات وأجنحة العارضين والمناطق التجارية المصاحبة.
- ♦ النطاق: مراحل ما قبل التنصيب والتنصيب والتشغيل ثم التفكيك وإعادة الموقع، والمناطق المساندة (الكواليس، الخدمة، نقاط التحميل، مواقف التشغيل).
- ♦ النطاق: المقاولون والموردون والفنانون والفرق العاملة داخل الموقع، والأنشطة المصاحبة من أطعمة وألعاب وفعاليات جانبية.

تُستثنى من النطاق الأعمال الإنشائية الدائمة، وتُغطى باتفاقيات وتراخيص منفصلة مع الجهات المختصة.

مبادئ التنفيذ

أربعة مبادئ تحكم القرار اليومي في الموقع، ولا تترك للتقدير الشخصي.

01

الوقاية قبل الحادث

تُعالج المخاطر في مرحلة التخطيط والتصميم، لا بعد وصول الجمهور إلى الموقع.

02

مسؤولية معلنة

لكل موقع ووردية مسؤول معيّن وبديل محدد، وأدوار موزعة كتابةً قبل بدء العمل.

03

حق الإيقاف

لأي عامل أو مشرف إيقاف عمل أو نشاط عند خطر مباشر، ويُبلغ مسؤول السلامة فوراً.

04

التوثيق والمراجعة

كل فحص وقرار وملاحظة يُسجّل بتاريخه ومسؤوله، ويُغلق بإجراء صحيحي موثّق.

الهيكل وسلسلة الإبلاغ

مدير الفعالية يعتمد ترتيبات السلامة والموارد وقرار الإيقاف؛ ومسؤول الأمن والسلامة يقود التقييم والفحص والتوثيق.

01

مدير الفعالية

اعتماد ترتيبات السلامة والموارد، وقرار الإيقاف أو الإغلاق، وإبلاغ الجهات.

02

مسؤول الأمن والسلامة

تقييم المخاطر والفحص والإحاطة والتوثيق والمتابعة اليومية.

03

مدير العمليات الميدانية

توزيع الفرق والبوابات والمسارات وجدول التحميل والتنزيل.

04

منسق الجهات والمقاولين

التراخيص والتصاريح والتنسيق الخارجي ومطابقة المقاولين.

الوحدات الميدانية المرتبطة: الأمن والمراقبة - تنظيم الحشود والبوابات - المنصات والكهرباء - الاستجابة الطبية والإخلاء - المقاولون والموردون. سلسلة الإبلاغ: العامل يبلغ مشرف منطقته، والمشرف يبلغ مسؤول السلامة، والأخير يرفع إلى مدير الفعالية؛ والحوادث الجسيمة تُبلغ فوراً دون انتظار التسلسل.

توزيع المسؤوليات

الدور	المسؤولية الأساسية	يُبلغ عنه
مدير الفعالية	اعتماد ترتيبات السلامة والموارد وقرار إيقاف أو الإغلاق	الحوادث الجسيمة وقرارات إيقاف الفعالية
مسؤول الأمن والسلامة	تقييم المخاطر والفحص والإحاطة والتوثيق والمتابعة	المخاطر غير المعالجة والملاحظات المتكررة
مدير العمليات الميدانية	توزيع الفرق والبوابات والمسارات وجدول التحميل	نقص الكوادر والازدحام وتعطّل المسارات
مشرف المنصات والكهرباء	سلامة الهياكل والتمديدات والمولدات والتعليقات	أي خلل كهربائي أو هيكلي أو سقوط تجهيز
منسق الجهات والمقاولين	التراخيص والتصاريح ومطابقة المقاولين للمتطلبات	مخالفات المقاولين ونواقص التصاريح
مشرفو التنظيم والأمن	البوابات والطواير والمخارج والمراقبة والإبلاغ الفوري	الازدحام والعوائق والسلوك الخطر

تُحدّث الأسماء وأرقام الاتصال في الملحق قبل كل فعالية، وتُعلّق نسخة منها في غرفة التحكم ونقاط البوابات.

المبدأ الموجّه: مسرح آمن للطفل

ملف مسرح الطفل يضع «بيئة آمنة وممتعة» في صميم الرؤية؛ وهذا القسم يترجمها إلى أربعة شروط تشغيلية قابلة للفحص.

01

السلامة شرط للعرض

لا فقرة تُقدّم قبل استكمال فحص المسرح والكواليس والمسارات في اليوم نفسه.

02

مشاركة بلا إكراه

لا طفل يُلزم بالمشاركة أو بالاستمرار فيها، والمشاركة داخل مساحة مرئية وتحت إشراف منظم.

03

تجربة بصرية وصوتية محتملة

مستوى الصوت ووميض الإضاءة يُضبطان لحد جمهور من الأطفال، وأي مؤثر قوي يحتاج اعتمادًا مسبقًا.

04

الأسرة وحدة الزيارة

التخطيط يفترض وصول عائلات: مسار للأطفال، نقطة استقبال، وسعة انتظار خارج صالة العرض.

هذه الصفحة لا تضيف التزامًا جديدًا على المناقصة؛ هي ترجمة تشغيلية لهدف «أعلى معايير السلامة وحماية الطفل» الوارد في نطاق العمل.

02

القسم الثاني

تقييم المخاطر وسجلاتها

قبل الفعالية وأثناءها وبعد التفكيك

منهجية التقييم: خمس خطوات قبل الاعتماد

1

حصر الأنشطة

تجزئة الفعالية إلى مراحل: تنصيب، تشغيل، تفكيك، ومسارات خدمة.

2

تحديد الأخطار

لكل منطقة: الحشود، الهياكل، الكهرباء، الحريق، الطقس، حركة المركبات.

3

تقدير الاحتمال والأثر

تصنيف موحّد للمخاطر يحدد أولوية المعالجة قبل توزيع الموارد.

4

اختيار الضوابط

إزالة الخطر أولاً، ثم تقليله، ثم نقله، وقبول ما تبقى بقرار موثّق.

5

المراجعة والتحديث

عند تغيّر التصميم أو الأعداد أو الظروف الجوية أو بعد أي حادث.

سجل المخاطر وثيقة حيّة تُراجع قبل كل فعالية، ولا يُشترط أن تكون طويلة بقدر ما تُشترط أن تكون دقيقة وقابلة للتنفيذ.

درجات المخاطر والإجراء المطلوب

الدرجة	المعيار	الإجراء المطلوب	جهة الاعتماد
منخفض	احتمال ضعيف وأثر محدود على الأفراد أو التشغيل	ضوابط روتينية ومراقبة دورية وتوثيق	مشرف المنطقة
متوسط	احتمال ممكن وأثر متوسط يستدعي تدخلاً	ضابط إضافي ومراقبة مستمرة قبل الافتتاح	مسؤول الأمن والسلامة
عالي	احتمال مرجح وأثر جسيم على الأفراد أو سير الفعالية	إيقاف النشاط حتى استكمال المعالجة	مدير الفعالية
حرج	خطر على الحياة أو احتمال حدوث واسع النطاق	إيقاف فوري وإخلاء جزئي أو كلي	مدير الفعالية والجهات المختصة

لا يُسمح بقبول خطر حرج مهما كانت الضغوط التشغيلية أو الجدول الزمني للفعالية.

سجل مخاطر ما قبل الفعالية: التخطيط والتنصيب

المخاطرة	مصدرها	الأثر المحتمل	الضابط الأساسي
سعة غير معتمدة أو بيع يتجاوز الطاقة	التخطيط والبيع	ازدحام وتدافع وتعطل المخارج	اعتماد [السعة المعتمدة] وتقييد البيع وعدّادات دخول
مسارات دخول وتفتيش غير كافية	تصميم الموقع	طوابير طويلة وضغط على البوابات	عدد بوابات محسوب ومسارات منفصلة ومظلات انتظار
هيكل مؤقت غير مرخّص أو ناقص التثبيت	المقاول	انهيار جزئي وإصابات	حسابات إنشائية واعتماد ومفتش مستقل قبل الافتتاح
تمديدات كهربائية عشوائية	التنصيب	صعق وحرائق وانقطاع مفاجئ	لوحات موزعة معتمدة وحمولة محسوبة ومسارات كابلات محمية
غياب حدود طقس مكتوبة	الموقع والموسم	سقوط تجهيزات وإلغاء غير منظم	حدود رياح وأمطار وإجراء إيقاف معلن مسبقًا

تُرفق بهذا السجل مخططات الموقع والمسارات ونسخة من التصاريح قبل بدء التنصيب.

سجل مخاطر أثناء الفعالية: التشغيل

المخاطرة	مصدرها	الأثر المحتمل	الضابط الأساسي
ازدحام عند بوابة أو ممر	تدفق الجمهور	تدافع وإصابات وتعطّل الإخلاء	عدّاد حشود وفريق تعزيز وإيقاف دخول مؤقت
انقطاع كهرباء مفاجئ	حمل زائد أو عطل	فقدان إضاءة وذعر في الحشد	مولّدة احتياطية وإضاءة طوارئ وفحص دوري
حريق في منطقة طعام أو كواليس	معدات طبخ أو تدخين	انتشار سريع ودخان كثيف	فصل مناطق الطبخ ومنع التدخين وطفافيات قريبة
حالة طبية حرجة داخل الحشد	إجهاد حراري أو حالة سابقة	تأخر الاستجابة الطبية	نقاط إسعاف موزعة ومسار إسعاف مفتوح
سلوك جمهور غير منضبط	تدافع نحو المنصة	إصابات وسقوط حواجز	حواجز معتمدة وفريق تدخل ومخارج خلفية
رياح أو أمطار مفاجئة	الطقس	سقوط هياكل وانزلاق	مراقبة مستمرة وحدود إيقاف معلنة

أي ضابط يظهر تعطله أثناء التشغيل يُبلّغ فورًا ويُستبدل قبل استمرار النشاط.

سجل مخاطر التفكيك وما بعد الفعالية

المرحلة	الخطر الأساسي	الضابط المطلوب
خروج الجمهور	تزامن على المخارج وسقوط في الممرات	إخلاء تدريجي وإضاءة كاملة وفريق توجيه على كل مخرج
تفكيك الهياكل	سقوط عناصر وحركة معدات ثقيلة	تسلسل تفكيك معتمد ومناطق محجوزة ومشرف مختص
إخلاء المعدات والبضائع	تداخل مركبات المشغلين مع حركة المشاة	فصل زمني بين خروج الجمهور ودخول المركبات
إعادة الموقع	مخلفات وزجاج وأسطح غير آمنة	جولة تنظيف وفحص نهائي قبل تسليم الموقع

لا يُغلق الموقع رسميًا قبل توقيع مسؤول الأمن والسلامة على استكمال الإغلاق.

خرائط المخاطر حسب نوع الفقرة (1): العروض البصرية والمسرحية

الفقرات الواردة في ملف مسرح الطفل لكل منها خطر مختلف؛ التصنيف أدناه تشغيلي، وحالة كل فقرة تبقى معلقة حتى اعتماد اللجنة.

الفقرة	الخطر الخاص بها	الضابط المطلوب	الحالة
الفقاعات العملاقة	انزلاق أرضية المسرح وسائل على العين	أرضية مانعة للانزلاق، تجفيف بين المقاطع، نظارات للفريق	ضوابط جاهزة
خيال الظل	حامل الشاشة وسلك الإضاءة قرب مسار الأطفال	تثبيت خارج مسار الحركة وفحص قبل كل فقرة	ضوابط جاهزة
مسرح الدمى	أجزاء صغيرة وحواف حادة وتخزين غير منظم	عدّ القطع قبل وبعد، وحاوية مغلقة للكوابل	ضوابط جاهزة
خفة اليد والمؤثرات البصرية	أدوات حادة أو مواد قابلة للاشتعال	قائمة أدوات معتمدة ومنع أي مصدر اشتعال	يعتمد مع البرنامج
الفقرات العلمية المبسطة	مواد كيميائية أو حرارية	منع المواد الخطرة، واستخدام بدائل آمنة معتمدة	يعتمد مع البرنامج

أي فقرة تُضاف بعد اعتماد البرنامج تُعامل كعنصر جديد: بطاقة فقرة، تقييم خطر، ثم اعتماد قبل أول عرض.

خرائط المخاطر حسب نوع الفقرة (2): الشخصيات والتفاعل

الفقرة	الخطر الخاص بها	الضابط المطلوب	الحالة
الشخصيات الاستعراضية	احتكاك مباشر مع الأطفال وازدحام للتصوير	مسار تصوير محدد وحاجز خفيف ومنطقة توقف معلنة	ضوابط جاهزة
الدمى العملاقة	وزن الدمية ومجال الرؤية المحدود لمن يحملها	مرافق لكل دمية، ومسار واسع، ومنع الحركة بين المقاعد	يُستكمل: بطاقة فنية
الروبوت والعروض التقنية	بطارية وحركة آلية قرب الأطفال	فصل مسافة آمنة، ومراقب للجهاز، وشهادة سلامة	يُستكمل: شهادة سلامة
تشكيل البالونات	انفجار البالون قرب الوجه وقطعه المتناثرة	توزيع في نقاط ثابتة، ومنع النفخ المباشر قرب الأذن	ضوابط جاهزة
المسابقات التفاعلية	صعود أطفال على المسرح وتزاحم عند الدرج	عدد آمن لكل فقرة، ومرحلة صعود منفصلة، ومشرف لكل مجموعة	يُستكمل: العدد الآمن
الألعاب الحركية والختام البصري	جري داخل الصالة ووميض إضاءة	مساحة حركة محددة داخل المسرح، وضبط الوميض باعتتماد مسبق	يُستكمل: اعتماد المؤثر

«العدد الآمن للأطفال على المسرح في كل فقرة» مطلب تعاقدى صريح؛ لم يُخترع له رقم في هذه الخطة، ويُعتمد من اللجنة قبل أول عرض.

عرض ألعاب النار: ما ورد، وما تمنعه الشروط، وما لم يُدرج

ملف مسرح الطفل يعرض «ألعاب النار» كفقرة بصرية داخل منطقة مخصصة. هذه الفقرة لا يمكن إدراجها كالتزام في خطة الأمن والسلامة.

العنصر	ما ورد في ملف مسرح الطفل	حكم شروط المناقصة	القرار
ألعاب النار	عرض استعراضى بالنار داخل منطقة مخصصة مع إبعاد الجمهور	نطاق العمل — السلامة (5): يُمنع استخدام اللهب المكشوف أو المواد الخطرة أو أي مؤثر قد يعرّض الأطفال للخطر	لم يُدرج كالتزام
أي مؤثر لهب لاحق	غير مذكور	اللجنة قد توقف أي عرض أو مؤثر فور وجود خطر	يحتاج موافقة مسبقة
البديل البصري	غير مذكور	المؤثرات البديلة تحتاج اعتماد اللجنة قبل العرض	مقترح ينتظر الاعتماد

البديل المقترح — لا المعتمد: فقرة ضوء LED أو إسقاط بصري أو فقاعات مضيئة تعطي الأثر نفسه دون لهب. تُقدّم للجنة كطلب اعتماد منفصل، ولا تُحسب ضمن البرنامج المعتمد حتى الموافقة الكتابية.

03

القسم الثالث

الحشود والسعة والحركة

السعة المعتمدة ومسار الجمهور من الطابور إلى المخرج

السعة وإدارة الأعداد

أساس كل ترتيب لاحق: السعة تُحسب من المخارج والمسارات والخدمات، لا من مساحة الأرض وحدها.

- ♦ تُثبّت السعة المعتمدة لكل منطقة في مخطط الموقع: [السعة المعتمدة] لكل صالة أو ساحة، والإجمالي [السعة الإجمالية المعتمدة].
- ♦ تُراجع عدّادات الدخول والخروج كل [مدة محددة]، ويُقارن بالحد المعتمد لكل منطقة لا بالإجمالي فقط.
- ♦ عند بلوغ 85% من سعة أي منطقة تُفعّل خطة الازدحام: وقف البيع، وإعادة توزيع الفرق، وفتح مسارات بديلة.
- ♦ الفعاليات ذات المقاعد المرقّمة تُدار بعدد مقاعد لكل جلسة، مع فاصل زمني كافٍ بين الجلسات.
- ♦ أي زيادة في السعة تتطلب اعتمادًا كتابيًا من الجهة المختصة قبل الإعلان عنها.

مخطط توضيحي لمسار الدخول يُستبدل بمخطط الموقع المعتمد لكل فعالية؛ والأرقام بين الأقواس تُستكمل من مخطط المسرح المعتمد.

الدخول والخروج والطوابير

02

مسارات منفصلة

مسار للدخول ومسار للخروج، ومسارات مستقلة للعائلات والضيوف والإعلام وذوي الاحتياجات.

01

نقاط تفتيش كافية

عدد نقاط التفتيش يُحسب على ذروة التدفق المتوقعة، مع نقطة إضافية احتياطية تُفتح عند الحاجة.

04

إعادة الدخول

آلية معتمدة لإعادة الدخول تُمنع فيها إعادة التفتيش الكامل، مع ضبط البوابات ومنع الدخول العابر.

03

طابور لا يصل إلى الطريق

تشكيل الطابور داخل حرم الموقع بمسافة كافية، مع مظلات وماء وإرشاد صوتي واضح.

لا يُفتح باب الجمهور قبل تأكيد جاهزية المخارج وتوزيع الفرق على مواقعها.

المخارج ومسارات الإخلاء: ما لا يُقبل به تهاون

- ◆ كل مخرج يعمل دون مفاتيح أو بطاقات، وتُمنع الأقفال والسلاسل والبوابات المغلقة أثناء التشغيل.
- ◆ الممرات والمخارج تبقى سالكة تمامًا: لا تخزين، لا معدات، لا كراسي إضافية، ولا لافتات تحجب اللوحات.
- ◆ لوحات المخارج مضاءة ومرئية من مسافة كافية، والإضاءة الاحتياطية مختبرة قبل الافتتاح.
- ◆ كل مخرج يُخصص له فرد مسؤول يعرف آلية فتحه ويبقى في موقعه حتى خروج آخر زائر.
- ◆ عرض الممرات وأبواب الطوارئ يطابق ما ورد في مخطط معتمد، وأي تعديل يستلزم اعتمادًا مسبقًا.
- ◆ مسارات الإخلاء لا تمر عبر مناطق الخدمة أو مواقف المركبات أو مناطق محجوزة للمقاولين.
- ◆ تُعلّق خريطة المخارج ومسار الإخلاء عند كل بوابة كواليس، لا في المدخل الرئيسي فقط.

ذروة الحضور والازدحام

قرارات اللحظة: من يقيس، ومن يوقف، ومن يوجه.

01

قياس لا تقدير

عدّادات على البوابات ونقاط داخلية، ومراقبة بشرية موزعة على المناطق ذات الكثافة.

02

إيقاف مؤقت للدخول

عند امتلاء منطقة يُوقف الدخول إليها ويُحوّل التدفق إلى منطقة بديلة معلنة مسبقًا.

03

فتح مسار خلفي

مخارج خلفية تُفتح عند الحاجة فقط بقرار مسؤول السلامة مع تأمينها بأفراد.

04

إبلاغ متسلسل

المشرف يبلغ غرفة التحكم، وغرفة التحكم تبلغ مدير الفعالية وقائد الإخلاء في وقت واحد.

كل قرار إيقاف أو تحويل يُسجّل بوقته وسببه وجهة إبلاغه.

رحلة الطفل من الوصول إلى الخروج: نقاط السلامة

ملف مسرح الطفل يصف رحلة من خمس مراحل (استقبال، عرض، مشاركة، تصوير، انتقال). أُعيد ترتيبها هنا كمسؤوليات سلامة قابلة للتفتيش.

المرحلة	ما يحدث فيها	الخطر	الضابط والمسؤول
الوصول	طابور، تفتيش، شخصيات ترحيبية	احتكاك وازدحام عند البوابة	مسار عائلي منفصل + مشرف بوابة (الأمن والتنظيم)
الدخول والجلوس	توجيه إلى المقاعد وتوزيع الأطفال	تدافع على الممرات وسقوط	دخول تدريجي بصفوف + مشرف صالة (التنظيم)
العرض	فقرة 30-45 دقيقة بإضاءة وصوت	صوت عالٍ أو وميض أو حركة في الممرات	ضبط الصوت والوميض + منع الحركة أثناء العرض (المنصات والفنيون)
المشاركة والتصوير	صعود أطفال للمسرح ولحظة تصوير	صعود غير منظم وسقوط من الدرج	درج صعود منفصل وعدد آمن ومشرف لكل مجموعة (مسؤول السلامة ومشرف الأطفال)
الخروج	انصراف متزامن مع دخول الجلسة التالية	تداخل تدفقين عند الباب	فصل زمني بين الجلسات ومخرج بديل (مدير العمليات)

ترتيب الجلسات وتوقيتها يخضع للبرنامج المعتمد؛ ولا يُفتح باب الجلسة التالية قبل إخلاء الصالة من الجلسة السابقة.

دورة اليوم: أربع جلسات × 30-45 دقيقة

هذا هو الإيقاع الذي تفرضه شروط المناقصة، وهو مختلف عن الإيقاع المقترح في ملف مسرح الطفل.

- ♦ الحد الأدنى أربع جلسات تشغيل رئيسية يوميًا، إلا إذا وافقت اللجنة على برنامج مختلف بحسب طبيعة أيام المهرجان.
- ♦ مدة الجلسة الفعلية المقترحة 30 إلى 45 دقيقة، وتشمل عرضًا أو مجموعة مقاطع مترابطة.
- ♦ فاصل كافٍ بين الجلسات لإعادة تهيئة المسرح والصيانة وتنظيم دخول الجمهور.
- ♦ يجوز زيادة عدد الجلسات في نهاية الأسبوع والأيام عالية الحضور دون الإخلال بجودة المحتوى.
- ♦ البرنامج اليومي لا يعتمد على تكرار العرض نفسه أربع مرات بنمط ثابت؛ التنوع شرط لا خيار.
- ♦ التزام الجدول الزمني مؤشر أداء: 95% من العروض المعتمدة تُنقذ في مواعيدها، والتأخير دون مبرر مقبول يُعد إخلالًا.

تعارض موثق: ملف مسرح الطفل يقترح «عرضًا قصيرًا قويًا 20-30 دقيقة». اعتمد نص الشرط (30-45 دقيقة) لأنه ملزم، ولم تُدرج المدة الأقصر كالتزام. أي تغيير في المدة يمر باعتماد اللجنة.

04

القسم الرابع

المنصات والهياكل المؤقتة

المنصة والأبراج والمقاعد والحواجز ومناطق الكواليس

المنصات والهياكل المؤقتة

ما يُبنى لأيام يجب أن يُحسب كأنه دائم.

- ◆ كل منصة أو برج صوت أو مدرج مؤقت يُقام على مخطط وحساب إنشائي معتمد من مهندس مختص قبل التنفيذ.
- ◆ الأحمال تُحسب مجتمعة: الإضاءة والصوت والشاشات والأفراد، لا كل عنصر على حدة.
- ◆ أوزان التثبيت والمساندات تكفي للظروف المحلية، وتُعاد مراجعتها بعد كل تغيير في الطقس.
- ◆ لا تعديل على الهيكل بعد الفحص النهائي، وأي إضافة تمر بموافقة المهندس المشرف كتابيًا.
- ◆ المناطق أسفل المنصة والأبراج والممرات الخلفية تُحجز ولا يُسمح بالوقوف أو التخزين فيها.
- ◆ فحص يومي قبل الافتتاح: الوصلات، الأقفال، الدعامات، الأسطح، المنحدرات، وسلامة الدرابزين.

مخطط توضيحي لمكونات منصة مؤقتة لا يمثل تصميمًا إنشائيًا معتمدًا؛ والمسرح القائم في مهرجان صحار يُستلم بسجل تسليم يصف حالته وتجهيزاته.

المقاعد والحواجز والكواليس

العنصر	الخطر الأساسي	المتطلب
المقاعد المؤقتة	انقلاب صف أو انحشار الجمهور	تثبيت وربط الصفوف، عرض ممر كافٍ، وعدم تجاوز الأعداد المخصصة
الحواجز الأمامية	سقوط الحاجز تحت دفع الجمهور	حواجز معتمدة مثبتة، أفراد على مسافات محددة، ومنطقة فاصلة أمام المنصة
المدرجات والسلالم	سقوط وانزلاق وتدافع	درازين على الجانبين، إضاءة، أسطح مانعة للانزلاق، وسعة محددة لكل مدرج
منطقة الوقوف العامة	تدافع وضغط عند الذروة	تقسيم بمساحات محددة، خطوط نظر واضحة، ومساحة تنفس أمام المنصة
الكواليس	دخول غير مرصّح واحتكاك بالفنانين	تصاريح دخول، حارس على كل مدخل، مسار منفصل للفنانين، وإضاءة كافية
غرف الخدمات والفنانين	كهرباء وحريق وتكدس	فحص تمديدات، طفاية قريبة، منع التدخين، وحد أقصى للأشخاص

أي عنصر مؤقت يُركّب بعد الفحص النهائي يُعتبر غير معتمد حتى يُفحص ويُسجّل.

الكواليس والبروفات: فصل المسارات قبل الفصل بين الأدوار

نطاق العمل يشترط إدارة البروفات والكواليس وحركة المؤدين، ويمنع عزل أي طفل مع بالغ في منطقة مغلقة. هذه ترجمة تشغيلية لذلك.

- ♦ مسار مؤدين مستقل عن مسار الجمهور، ومدخل كواليس واحد مراقب طوال ساعات التشغيل.
- ♦ منطقة بروفات منفصلة عن الصالة؛ لا بروفة صوت أو إضاءة أثناء استقبال الجمهور.
- ♦ تخزين الديكور والأزياء والإكسسوارات في أماكن محددة، مع منع التخزين في الممرات أو أسفل المنصة.
- ♦ حركة الانتقال بين الفقرات تُخطط مسبقًا في ورقة تشغيل يومية (Run Sheet) تشمل التوقيت والمسارات والمسؤول.
- ♦ لا يُسمح بوجود طفل في الكواليس دون مشرف الأطفال، ولا في أي غرفة مغلقة بمفرده مع بالغ.
- ♦ تغيير الديكور بين الجلسات يُنقذ خلف ستارة أو أثناء إخلاء الصالة، لا أمام جمهور جالس.

هذه الصفحة لا تعتمد جدول بروفات محددًا؛ الجدول يُستكمل من خطة التشغيل والبروفات التي تقدمها الشركة مع العرض.

05

القسم الخامس

الكهرباء والإضاءة والصوت

التمديدات والتوزيع والمولدات والتعليق

الكهرباء والتمديدات: أكثر مصدر خطر متكرر

- ♦ لوحات توزيع معتمدة مع قواطع ووقاية من التسرب الأرضي، وفصل واضح لكل منطقة تشغيل.
- ♦ الحمولة محسوبة لكل لوحة ولا تتجاوز 80% من سعتها، وأي إضافة تُحسب قبل التوصيل.
- ♦ الكابلات مرفوعة أو مغطاة بمعايير معتمدة عند مسارات المشاة والمركبات، وبعيدة عن المياه.
- ♦ كل وصلة تُنقذ بموصلات مناسبة، وتُمنع الوصلات المكشوفة والتمديدات العشوائية أو الملفوفة برشيط لاصق.
- ♦ الفنيون المؤهلون فقط يتعاملون مع اللوحات، وتُقفل اللوحات غير المخصصة للاستخدام العام.
- ♦ فحص بصري وقياس قبل الافتتاح، وتسجيل النتائج في سجل الكهرباء لكل فعالية.

مخطط توضيحي: مولدة ولوحة توزيع ومعبّر كابلات — يُستبدل بمخطط التنصيب الفعلي.

المولدات والإضاءة والصوت

العنصر	الخطر الأساسي	المتطلب
المولدات	عادم وضجيج وحريق ووقود	موقع معتمد بعيد عن الجمهور، عادم موجّه، قاعدة مقاومة للتسرب، وطفاية مناسبة
الوقود	تخزين غير آمن وانسكاب	تخزين في حاويات معتمدة بكميات محدودة وفي منطقة مهوّاة محجوزة
الطاقة الاحتياطية	انقطاع مفاجئ وفقدان إضاءة	مولّدة احتياطية أو نظام تبديل آلي، واختبار تحميل قبل الافتتاح
إضاءة الطوارئ	انقطاع الإضاءة في الحشد	وحدات مستقلة تعمل بالبطارية على المخارج والمسارات، مختبرة قبل كل فعالية
الصوت والأبراج	سقوط سماعات أو انقلاب برج	تعليق معتمد بأحمال محسوبة، تأمين مزدوج، ومنع الاقتراب أسفل الأبراج
التعليقات والرياح	سقوط عناصر فوق الجمهور	شهادة فحص للتعليقات، مسندات كافية للرياح، وفحص بعد كل تغيير جوي

تُفصل دائرة الأمن والإنذار والإضاءة الاحتياطية عن دائرة المسرح والإضاءة التجميلية.

الأجهزة المسلمة من اللجنة والأجهزة الإضافية

المسرح قائم والمنصة الرئيسية موجودة وتسلم للمشغل؛ الحدود بين ما يُسلم وما يُوفر هي حد مسؤولية لا تفصيل إداري.

البند	الالتزام التعاقدى	السجل المطلوب
التسليم	سجل تسليم مشترك يحدد كل جهاز وحالته قبل بدء التشغيل	سجل موقع قبل التشغيل
الفحص	فحص التجهيزات المسلمة وإبداء الملاحظات قبل بدء العمليات	تقرير ملاحظات أولي
الاستخدام	استخدام الأنظمة ضمن مواصفاتها وحدودها الفنية	حدود تشغيل معلنة للفريق
الأجهزة الإضافية	كل ما يحتاجه البرنامج وغير موجود في المسرح مسؤولية المشغل	قائمة مواصفات وأعداد
التلف	المشغل مسؤول عن أي تلف ناتج عن سوء الاستخدام أو الإهمال	محضر تلف وإصلاح

هذه الصفحة لا تضيف أرقامًا؛ قائمة الأجهزة الإضافية بمواصفاتها تُستكمل من العرض الفني، وتُعتمد قبل التنصيب.

الصوت والوميض أمام جمهور من الأطفال

شرطان في نطاق العمل يتعلقان مباشرة بالإضاءة والصوت، ولا يجوز التعامل معهما كتفضيل فني.

- ♦ مستوى الصوت يُضبط بما يناسب جمهورًا من الأطفال، ويُمنع أي مستوى مؤذٍ أو مزعج.
- ♦ الوميض القوي أو السريع الذي قد يسبب خطرًا ممنوع، إلا إذا خضع لضوابط واعتماد مسبق.
- ♦ كل ملفات الفيديو والصور المعروضة على الشاشات تخضع لاعتماد اللجنة قبل العرض.
- ♦ فحص يومي للأنظمة قبل أول عرض في اليوم، لا قبل الافتتاح الموسمي فقط.
- ♦ قياس الصوت عند أول صف جمهور وأثناء الذروة، وتوثيق النتيجة في سجل التشغيل اليومي.
- ♦ أي شكوى من ولي أمر أو ملاحظة مشرف بشأن الصوت أو الوميض تُعالج قبل الجلسة التالية.

الحد الرقمي لمستوى الصوت (dB) لم يُحدد في المصادر المتاحة؛ يُستكمل باعتماد اللجنة أو الجهة المختصة ويُثبّت في سجل التشغيل.

06

القسم السادس

الحريق والاستجابة الطبية والإخلاء

الوقاية أولاً، ثم جاهزية الاستجابة، ثم إخلاء منظم

الوقاية من الحريق وجاهزية الإطفاء

العنصر	المتطلب	المسؤول
الطفايات	عدد ونوع مناسب لكل منطقة بحسب نوع الخطر، موزعة على مسافة وصول سريعة، بسجل فحص ظاهر	مسؤول الأمن والسلامة
الإنذار والكشف	كواشف في الكواليس والمخازن وغرف الكهرباء، وتنبيه مسموع ومرئي يغطي كل المنطقة	مسؤول السلامة والمقاول
مسارات الهروب	سالكة ومضاءة ولوحات واضحة، وأبواب تفتح باتجاه الخروج دون عوائق	مدير العمليات الميدانية
مواد الديكور	مواد معالجة ضد الاشتعال بشهادة، وتخزين بعيد عن مصادر الحرارة واللوحات الكهربائية	مشرف التنصيب
الأعمال الساخنة	تصريح عمل ساخن، مراقب نار، وفحص للموقع بعد الانتهاء بساعة كاملة	منسق المقاولين
منع التدخين	مناطق محددة بعيدة عن المواد القابلة للاشتعال، مع مراقبة مستمرة	فريق الأمن

جاهزية معدات الإطفاء تُثبت بسجل فحص موقع قبل كل فعالية، لا بالاعتماد على تاريخ التركيب.

منع مصادر الاشتعال غير المرصّح بها

المصدر	الوضع الخطر	الضابط المطلوب
الشموع والزينة المضاءة	قرب ديكورات أو مفروشات أو ستائر	بدائل LED، أو حاويات مانعة للانتشار مع مراقبة دائمة
المواقد وأسطوانات الغاز	طبخ داخل خيمة أو ممر أو قرب مخرج	منطقة طبخ منفصلة مهوأة، وتخزين أسطوانات خارجي محجوز
المولدات والوقود	تعبئة أثناء التشغيل أو تخزين عشوائي	إيقاف وتعبئة باردة في منطقة معتمدة، وكميات محدودة
البطاريات والشواحن	شحن متواصل في مخزن أو كواليس	شحن مراقب، تخزين في حاوية معدنية، وفصل بعد الشحن
التدخين في الكواليس	قرب أقمشة ومواد ديكور	منع كامل، لافتات واضحة، ومراقبة من مسؤول الكواليس
الألعاب النارية والمؤثرات	استخدام قرب الجمهور أو داخل مبنى أو تحت سقف	ممنوع في هذا النطاق؛ ولا يُستخدم اللهب المكشوف في أي فقرة

أي استخدام لمصدر اشتعال دون تصريح يُوقف فورًا ويؤتق كحادث وشيك.

الإسعافات الأولية والحالات الطبية

الوصول السريع أهم من كثرة المعدات.

- ◆ نقطة إسعاف أولية على الأقل لكل [عدد محدد] زائر، بحيث لا يزيد زمن الوصول من أي منطقة عن [دقائق محددة].
- ◆ فريق مدرب في كل وردية، بأسماء وشهادات سارية معلنة في غرفة التحكم، وبديل لكل عضو.
- ◆ مسار إسعاف مفتوح بعرض كافٍ يصل إلى كل منطقة دون عبور الحشد، ويُستخدم بمعرفة الأمن.
- ◆ جهاز صدمات كهربائية (AED) بحسب تقييم الموقع، مع تدريب الفريق على استخدامه.
- ◆ في الفعاليات الخارجية: ماء مجاني، مناطق ظل، ومراقبة حالات الإجهاد الحراري عند الذروة.
- ◆ لا يُنقل المصاب إلا بقرار طبيب أو عند خطر مباشر، ويُسجل كل بلاغ طبي بوقته ونتيجته.

مخطط توضيحي لنقطة إسعاف — الموقع الفعلي يحدده مخطط الموقع المعتمد.

الإخلاء ونقاط التجمع

ست خطوات لا تتغير بتغير نوع الحادث.

3

وقف الأنشطة

إيقاف الصوت والإضاءة التجميلية ورفع إضاءة الطوارئ.

2

إطلاق التنبيه

الإنذار المعتمد وتنبيه الفرق عبر القناة المحددة.

1

اكتشاف وتأكيـد

تحديد طبيعة الخطر وموقعه، وإبلاغ قائد الطوارئ فوراً.

6

تسليم وإعادة دخول

بموافقة الجهة المختصة فقط، وبعد تأكيد السلامة.

5

حصر وتجميع

التحقق من الأعداد في نقطة التجمع [موقع نقطة التجمع].

4

إخلاء منظم

توجيه الجمهور إلى أقرب مخرج آمن دون تدافع.

نقطة التجمع بعيدة عن المبنى ومسارات المركبات، وسعتها تكفي الحضور المتوقع، ولها مسار بديل.

التنسيق مع الجهات المعنية

الجهة	ما يُنسَق بشأنه	التوقيت
الدفاع المدني	التصاريح وسبل الإخلاء وجاهزية الإطفاء والتمارين	قبل الفعالية وأثناءها
الشرطة	الأمن وحماية المناطق الحساسة وتنظيم المرور	قبل الفعالية وأثناءها
الإسعاف	نقطة الإسعاف ومسار وسيارات الطوارئ	قبل الفعالية وأثناءها
البلدية	تراخيص الموقع والتنظيم والنظافة والإشغالات	قبل الفعالية
مزود الكهرباء والمياه	التغذية والانقطاعات المخططة ونقاط الربط	قبل الفعالية
الجهة المنظمة أو مالك الموقع	حدود الاستخدام والاعتمادات ومتطلبات العقد	قبل الفعالية

تُدرج أرقام الاتصال المعتمدة وأسماء جهات الاتصال في ملحق منفصل يُحدَّث قبل كل فعالية.

أرقام الطوارئ المعلنة

الجهة	الرقم
الطوارئ العامة — الشرطة والدفاع المدني والإسعاف	9999
هيئة الدفاع المدني والإسعاف	24343666
الإسعاف الطبي في صحار	26718888
مركز شرطة صحار	26840099
بلدية صحار	80000007
بلاغات المياه	1442
بلاغات انقطاع الكهرباء	1011
طوارئ الكهرباء	80070008

الأرقام كما وردت في الإصدار السادس من الخطة؛ تُراجع مع الجهات قبل كل فعالية وتُعلّق في غرفة التحكم وكل نقطة إسعاف.

الحادث الجسيم: خمس دقائق و24 ساعة

نطاق العمل يحدد مدة إبلاغ ومدى تقريراً وإجراءً لاستئناف النشاط. هذه المدد ملزمة في العقد.

01

إيقاف فوري

إيقاف النشاط المتأثر وتأمين المنطقة قبل أي إجراء آخر.

02

إبلاغ في 5 دقائق

إبلاغ اللجنة خلال مدة لا تتجاوز خمس دقائق من وقوع الحادث.

03

تقرير في 24 ساعة

تقرير مفصّل يقدم خلال 24 ساعة من الحادث.

04

استئناف باعتماد

لا يُستأنف النشاط قبل إزالة السبب وموافقة اللجنة على الاستئناف.

الحوادث المشمولة: إصابة جسيمة، تدخل طبي، حريق، صق كهربائي، سقوط، تدافع، انهيار عنصر من الديكور، أو أي حدث يهدد سلامة الأطفال أو الجمهور.

من يملك قرار إيقاف العرض

ثلاث جهات تملك الإيقاف، ولكل منها نطاق مختلف. الخلط بينها يؤخر القرار.

- ♦ أي عامل أو مشرف يوقف العمل أو النشاط عند خطر مباشر، ويُبلغ مسؤول السلامة فوراً.
- ♦ مسؤول الأمن والسلامة يوقف نشاطاً حتى استكمال المعالجة، ويوثق القرار وسببه.
- ♦ مدير الفعالية يعتمد الإيقاف الكلي أو الإغلاق، ويبلغ الجهات المختصة.
- ♦ اللجنة المنظمة تملك إيقاف أي عرض أو مؤثر أو جهاز فور وجود خطر، وطلب استبدال أي عنصر فني أو تشغيلي.
- ♦ لا يُعاد التشغيل بعد إيقاف بسبب حادث جسيم إلا بموافقة اللجنة وبعد إزالة السبب.
- ♦ كل قرار إيقاف يُسجّل: الوقت، السبب، من اعتمده، ومن أبلغ، ووقت الاستئناف.

حق اللجنة في الإيقاف لا يحتاج موافقة مسبقة من المشغل، ويُعامل معه كأمر تنفيذي في الموقع.

07

القسم السابع

الطقس والموقع والمركبات

الرياح والحرارة والأمطار وحركة التحميل

إدارة مخاطر الطقس: حدود مكتوبة قبل الموسم

الظاهرة	الأثر على الفعالية	الضابط وحد القرار
رياح شديدة	سقوط لافتات وهياكل وانقلاب مدرجات	قياس مستمر في الموقع، إيقاف التعليقات والبانرات عند [حد الرياح]، وإخلاء أسفل الهياكل
أمطار غزيرة	انزلاق وتماس كهربائي وتشكل برك	رفع الكابلات وتغطية اللوحات، وإيقاف الأنشطة الخارجية عند [حد الأمطار]
حرارة مرتفعة	إجهاد حراري وإغماء وتأخر استجابة	ماء وظل ورذاذ، تقصير فترات العمل، وزيادة نقاط الإسعاف
عواصف رعدية	صعق وإصابة وذعر في الحشد	إيقاف الأنشطة الخارجية وإخلاء مؤقت إلى مناطق آمنة ومتابعة الرادار
غبار وعوالق	تدني الرؤية ومشاكل تنفسية	إيقاف الأجزاء المعلقة، إرشاد صوتي مكثف، وإتاحة كمادات
ندى وانخفاض حرارة	أسطح ومنحدرات زلقة	مسح الأسطح، لافتات تحذير، وتأخير الافتتاح حتى الجفاف

تُعتمد الحدود الرقمية لكل موقع مع الجهة المختصة، ويُعلن للفرق مسبقًا، ولا تُترك لتقدير المشرف لحظة الحدث.

حركة المركبات والتحميل والتنزيل

فصل الحركة يمنع معظم الحوادث.

- ◆ فصل زمني ومكاني بين حركة المشاة وحركة الشاحنات، وعدم استخدام مسارات الخدمة كمخارج للجمهور.
- ◆ جدول تحميل وتنزيل بمواعيد محددة، ويُمنع التحميل أثناء ذروة الدخول أو الخروج.
- ◆ حد سرعة داخل الموقع [حد السرعة المعتمد]، ومطبات أو معابر تفرض التباطؤ.
- ◆ مرشد (منظم حركة) لكل مركبة ثقيلة أو شاحنة تُناور في مساحة ضيقة.
- ◆ مناطق انتظار المركبات خارج نطاق الجمهور، مع مسار خروج بديل عند الإخلاء.
- ◆ تفتيش المركبات الداخلة وسجل بأرقامها وأسماء سائقيها وتوقيت دخولها وخروجها.
- ◆ مسارات الإسعاف والدفاع المدني تبقى سالكة ولا تُستخدم للانتظار أو التحميل.
- ◆ أي مركبة تعطلت في مسار الخدمة تُسحب فوراً، ويُعلم قائد الفعالية بتأثيرها على الجدول.

08

القسم الثامن

العاملون والمقاولون والتدريب

معدات الوقاية والتصاريح والكفاءة

سلامة العاملين والمقاولين

من يعمل في الموقع أولاً.

- ◆ معدات الوقاية الشخصية بحسب المهمة: خوذة، سترة عاكسة، حذاء سلامة، قفازات، وحماية سمع في مناطق الصوت المرتفع.
- ◆ تصريح عمل لكل مهمة خطيرة: العمل على ارتفاع، الأعمال الساخنة، الكهرباء، والدخول إلى الأماكن المغلقة.
- ◆ إحاطة قصيرة قبل كل وردية عن مهام اليوم ومخاطره ومسارات الطوارئ.
- ◆ فترات راحة وماء وظل في الأعمال الخارجية، ومراقبة الإجهاد الحراري للعاملين قبل الجمهور.
- ◆ الإبلاغ عن الحوادث الوشيكة دون لوم، لأن البلاغ المبكر أرخص من الحادث.
- ◆ تأمين العاملين وتصاريح العمل وسجلات الحضور محفوظة ومتاحة للتفتيش.

إدارة المقاولين والموردين

البند	المتطلب	الإثبات
التعاقد	بند سلامة صريح وتعريف بالمخاطر والمسؤوليات	نسخة عقد أو أمر شراء موقع
التأهيل	سجل سلامة وسابق أعمال مشابهة	ملف تأهيل محدث
المعدات	فحص وصالحية وشهادات للرافعات والسقالات	سجل فحص موقع
التصاريح	تصريح عمل ساخن أو ارتفاع أو كهرباء	تصريح موقع قبل البدء
الإحاطة	تعريف بالموقع والمخارج وقواعد التصرف	كشف حضور موقع
الأداء	تقييم بعد الفعالية ومخالفات موثقة	تقرير تقييم المقاول

المقاول غير الملتزم يُوقف عمله ويُستبدل، ويُسجّل ذلك في ملفه قبل الفعالية التالية.

التدريب والتوعية: الكفاءة قبل المهمة

01

تأهيل أولي

تعريف بسياسة السلامة والخطة والمخارج وسلسلة الإبلاغ لكل عامل جديد قبل أول وردية.

02

إحاطة الفعالية

قبل كل فعالية: المخاطر الخاصة بها، الأدوار، القناة اللاسلكية، ونقطة التجمع.

03

تدريب متخصص

للحشود، والإسعافات الأولية، والكهرباء، والريخ، والعمل على ارتفاع، بحسب المهمة.

04

تمارين دورية

تمارين إخلاء واحد على الأقل قبل الموسم أو الفعالية الكبرى، بتقرير نتائج وملاحظات.

سجل التدريب يحتوي الموضوع والتاريخ والمدرّب وأسماء الحاضرين وتوقيعاتهم ونتيجة التقييم.

الأدوار الفنية الخاصة بمسرح الطفل

ملف مسرح الطفل يعدد فريقًا فنيًا لا يظهر في خطة السلامة العامة. أُضيف هنا لأن كل دور يحمل مسؤولية سلامة مختلفة.

الدور	مسؤوليته الفنية	مسؤوليته في السلامة
المخرج	الرؤية الإخراجية وتوجيه المؤدين	اعتماد حركة الممثلين والأطفال على المسرح قبل التنفيذ
فني الصوت	الصوت والمؤثرات	ضبط المستوى ومراقبته أثناء العرض، وإبلاغ أي خلل
فني الإضاءة	الإضاءة والمؤثرات البصرية	منع الوميض غير المعتمد وضمان إضاءة المخارج
مشرف الأطفال	تنظيم مشاركة الأطفال	الإشراف المباشر، ومنع العزل مع بالغ، والتسليم لولي الأمر
مسؤول الكواليس	حركة المؤدين والديكور	منع الدخول غير المرخص ومنع التخزين في الممرات
المنسق الإعلامي	التوثيق والتصوير	مواقع تصوير لا تعيق المخارج ولا تكشف الأطفال بلا إذن

الأعداد والأسماء والشهادات تُستكمل من خطة الكوادر المقدمة مع العرض؛ ولا تُعتمد الوظائف بلا مسمى واضح وبديل محدد.

التعمين ونقل المعرفة: أثر مباشر على استمرارية السلامة

ملف مسرح الطفل يبني على إشراك الكفاءات العمانية والمؤسسات الصغيرة؛ والمناقصة تجعل ذلك معيارًا تقيميًا وتشغيليًا.

- ♦ خطة تدريب ونقل معرفة للكوادر العمانية قبل المهرجان وأثناءه، تشمل السلامة وإدارة الحشود والتشغيل الفني.
- ♦ بدائل محددة للوظائف الرئيسية لضمان استمرارية التشغيل عند الغياب.
- ♦ قائمة الأعمال المقترح إسنادها لمؤسسات صغيرة ومتوسطة محلية، مع بيان أثر ذلك على مسؤوليات السلامة.
- ♦ كل مقاول باطن يخضع لنفس شروط السلامة والتأهيل والتصاريح، ولا يُعفى لأنه محلي أو صغير.
- ♦ نسبة التعمين ونسبة الأعمال المسندة محليًا: [نسبة التعمين المقترحة] و[نسبة الإسناد المحلي] — يُستكملان من العرض الفني المعتمد.
- ♦ سجل التدريب هو الإثبات الوحيد؛ الشهادات والأسماء تُرفق ولا تُختصر بعبارة «فريق مؤهل».

لم تُدرج أي نسبة رقمية للتعمين أو المحتوى المحلي في هذه الخطة لأن المصادر المتاحة لا تحددها؛ تُعتمد من اللجنة وتُثبت في العقد.

09

القسم التاسع

الأطفال والفئات التي تحتاج إلى مساعدة

حماية خاصة عندما تستقبل الفعالية عائلات وأطفالاً

حماية الأطفال والفئات التي تحتاج إلى مساعدة

واجب تنظيمي وأخلاقي، لا خدمة إضافية.

- ◆ نقطة محددة لاستقبال الأطفال المفقودين، معلنة للفرق لا للجمهور العام.
- ◆ سوار أو بطاقة تعريف عند الدخول لفعاليات العائلات: اسم الطفل ورقم ولي الأمر.
- ◆ التسليم لا يتم إلا لولي الأمر أو شخص مخوّل موثق، ويُسجّل البلاغ ونتيجته.
- ◆ لا يُترك طفل دون إشراف في منطقة الخدمة أو الكواليس.
- ◆ أي بالغ سلوك غير لائق يُوثّق بسرية ويُرفع فوراً للمسؤول.
- ◆ مسار وصول خالٍ من العوائق من المواقف إلى المدخل والمقاعد، ونقاط مشاهدة مخصصة للكراسي المتحركة.
- ◆ أولوية في الطوابير والتفتيش، ودورات مياه متاحة ومعلنة.
- ◆ خطة إخلاء تراعي من لا يستطيع الحركة بسرعة، بأفراد مخصصين للمساعدة.
- ◆ الإعلان عن الخدمات في الموقع وعبر قنوات بيع التذاكر.

تُطبّق هذه الترتيبات كلما كانت الفعالية موجهة للعائلات أو تستقبل أطفالاً، وتُخفّف في الفعاليات المخصصة للبالغين مع إبقاء نقطة الاستقبال ومسار الوصول.

التزامات حماية الطفل كما وردت في نطاق العمل

هذه ليست توصيات؛ هي شروط عقدية قابلة للاستبعاد الفني عند الإخلال بها.

الالتزام	الترجمة التشغيلية	الإثبات
معاملة كل طفل باحترام ومنع التنمر أو الإحراج أو التخويف	سلوك معلن للمؤدين والمشرفين، وإجراء شكوى	إقرار موقع من الفريق
عدم إلزام أي طفل بالمشاركة أو الاستمرار	حق الانسحاب فوراً دون تبرير، ومخرج من المسرح	بند في إحاطة ما قبل العرض
المشاركة على المسرح تحت إشراف المنظم وفي مناطق مرئية	مشرف أطفال حاضر، وإضاءة عمل على منطقة المشاركة	ورقة تشغيل الفقرة
منع عزل أي طفل مع بالغ في الكواليس أو الأماكن المغلقة	باب مفتوح أو زجاجي، وشخصان حاضرين دائماً	قاعدة كواليس معلنة
منع جمع بيانات الأطفال أو التواصل الخارجي إلا وفق الأنظمة	لا نماذج بيانات للأطفال بلا اعتماد، ولا تواصل بعد الفعالية	سياسة بيانات مكتوبة
الالتزام بأي سياسة حماية طفل تعتمد عليها اللجنة	مراجعة السياسة قبل التشغيل وتحديث الإجراءات	نسخة موقعة

ملف مسرح الطفل يذكر «مشرف أطفال مؤهل»؛ والمناقصة تفرض سلوكاً محدداً. الاثنان لا يُغنيان عن سياسة مكتوبة معتمدة من اللجنة.

مشاركة الأطفال على المسرح: العدد الآمن والإشراف

المطلب التعاقدى صريح: تحديد العدد الآمن للأطفال في كل فقرة. لا يصح تركه لتقدير المنشط لحظة العرض.

- ♦ عدد آمن لكل فقرة يُحدد كتابةً: [العدد الآمن للأطفال على المسرح] — يُستكمل ويُعتمد قبل أول عرض.
- ♦ نسبة مشرف لكل مجموعة أطفال: [نسبة الإشراف] — يُستكمل؛ ولا تُقبل مجموعة بلا مشرف مخصص.
- ♦ صعود ونزول من درج واحد مخصص، بيد مشرف، وبترتيب صف واحد لا تزام.
- ♦ لا مشاركة لطفل تحت سن [الحد الأدنى للعمر] إلا بموافقة ولي أمر مكتوبة: يُستكمل.
- ♦ منطقة انتظار المشاركين داخل الصالة وقريبة من المسرح، وليست في الكواليس.
- ♦ أي فقرة تتطلب حركة سريعة أو أدوات تُقيّم خطرًا منفصلاً قبل السماح بمشاركة الأطفال فيها.

الحقول الأربعة الموسومة «يُستكمل» هي شروط اعتماد لا نواقص إدارية؛ ولا يجوز بدء العروض قبل تثبيتها في بطاقة كل فقرة.

قبل الزيارة: ما يُبلغ به ولي الأمر

ملف مسرح الطفل يشترط قنوات تواصل واضحة وتعليمات مسبقة للزوار. هذه صياغتها التشغيلية.

02

قواعد الدخول

مسار العائلات، التفتيش، ومنع الدخول بعد امتلاء السعة المعتمدة.

01

التوقيت والمدة

مواعيد الجلسات ومدة الفقرة (30-45 دقيقة) ووقت الحضور قبل البدء.

04

التواصل عند الطوارئ

رقم استفسار معلن، ونقطة استقبال الأطفال المفقودين داخل الموقع.

03

المؤثرات

تنبيه مسبق لأي وميض أو صوت مرتفع، وإمكانية الجلوس في منطقة أقل تأثيرًا.

القنوات المقترحة: منصات المهرجان الرسمية ونقطة بيع التذاكر؛ ولا تُستخدم بيانات الأطفال في أي تواصل تسويقي.

10

القسم العاشر

التوثيق والمراجعة والتحسين

قوائم الفحص والسجلات والمؤشرات وما يتغيّر بعد كل فعالية

قائمة الفحص قبل الافتتاح

لا يُفتح الموقع قبل استكمالها وتوقيعها.

- ♦ المخارج سالكة واللوحات وإضاءة الطوارئ تعمل.
- ♦ الهياكل فُحصت واعْتُمدت، ولا تعديل بعد الفحص.
- ♦ اللوحات الكهربائية مغلقة والكابلات محمية والحمل داخل الحد.
- ♦ الطفايات والإنذار بسجل فحص موقع.
- ♦ السعة والعدادات ونقاط التفتيش جاهزة.
- ♦ الفريق مؤرَّع ومطلع على المهام والقناة اللاسلكية.
- ♦ نقطة الإسعاف مجهزة والفريق حاضر.
- ♦ الطقس روجع وحدود الإيقاف معلنة.
- ♦ مخطط الإخلاء ونقطة التجمع معلنان للفريق.
- ♦ تصاريح المقاهل، وسجلات حضورهم مكتملة.

القائمة تُوقع من مسؤول الأمن والسلامة قبل فتح البوابات، وتُحفظ مع ملف الفعالية. وقد قُسمت قائمة الفحص الأصلية إلى صفحتين (قبل الافتتاح / أثناء التشغيل) لضمان الوضوح، دون حذف أي بند.

قائمة الفحص أثناء التشغيل

- ♦ عدّادات الحشود تُراجع كل [مدة محددة].
- ♦ المخارج والممرات بلا أي عائق.
- ♦ دوريات منتظمة على المناطق ذات الكثافة.
- ♦ فحص دوري للتمديدات والمولدات.
- ♦ البلاغات الطبية تُسجّل أولاً بأول.
- ♦ مراقبة الطقس واستمرار صلاحية حدود الإيقاف.
- ♦ تسليم الورديات بتقرير مكتوب.
- ♦ أي عطل في ضابط سلامة يُبلّغ ويُعالج فوراً.
- ♦ فحص يومي للمسرح ومناطق المشاركة قبل استقبال الجمهور.

البند الأخير مطلب تعاقدى صريح: الفحص اليومي قبل استقبال الجمهور، لا قبل الافتتاح الموسمي فقط.

السجلات المطلوبة: ما يُحفظ ولماذا

السجل	أهم محتوياته	المسؤول
تقارير الحوادث والوقائع الوشيكة	التاريخ والوقت والمكان والوصف والإجراء والشهود	مسؤول الأمن والسلامة
قوائم الفحص	نتائج الفحص والملاحظات وتوقيع المنقذ	مشرف المنطقة
سجل الكهرباء	قياسات الحمولة والفحص والتعديلات	مشرف الكهرباء
سجل الصيانة	الأعطال والإصلاح وتاريخ إغلاق الملاحظة	مدير العمليات
سجل التدريب	الموضوع والحضور والتقييم والملاحظات	مسؤول التدريب
تصاريح العمل وسجل المقاولين	نوع التصريح وموقعه ومدته وتقييم المقاول	منسق المقاولين

تُحدّد مدة حفظ كل سجل وفق العقد وسياسة الشركة: [مدة الحفظ المعتمدة].

مؤشرات الأداء والمراجعة

ما يُقاس يتحسن؛ والأرقام أدناه مستهدفات الخطّة، لا نتائج مسجلة.

100%

قوائم الفحص المكتملة قبل فتح
البوابات

≥ 24 س

زمن إغلاق الملاحظة الحرجة

0

الحوادث الجسيمة المستهدفة في كل
فعالية

90%+

نسبة العاملين الذين تلقوا الإحاطة

تُراجع المؤشرات بعد كل فعالية وقبل الموسم التالي، وتُغدّي تحديث سجل المخاطر وخطة التدريب.

المراجعة بعد الفعالية: خمس خطوات لإغلاق الملف

1

اجتماع ختامي

خلال [عدد أيام] من التفكيك، بحضور التشغيل والسلامة والمقاولين.

2

تحليل الحوادث

مراجعة كل حادث ووشيك، وتحديد السبب الجذري لا الفاعل فقط.

3

تحديث السجل

إضافة المخاطر الجديدة وتعديل الضوابط التي لم تعمل.

4

تحديث الخطة

تعديل الإجراءات والتدريب وقوائم الفحص بناءً على النتائج.

5

اعتماد النسخة

إصدار مرقم بتاريخه، وسحب النسخ القديمة من التداول.

الخطة تُراجع أيضًا عند تغيير الموقع أو نوع الفعالية أو السعة أو بعد أي حادث جسيم.

الحقول التي تتطلب بيانات قبل الاعتماد

ما لا يجوز تركه للتقدير.

الحقل المطلوب	مصدره	ما يعتمد عليه في الخطة
[اسم مسؤول السلامة] وبيانات اتصاله	الشركة	سلسلة الإبلاغ والاستجابة
[السعة المعتمدة] لكل منطقة	الجهة المختصة	تخطيط الحشود والبوابات
[موقع نقطة التجمع] والمسار البديل	مخطط الموقع	الإخلاء والحصص
[أرقام الاتصال المعتمدة]	الجهات المختصة	التنسيق والاستجابة
[حدود الرياح والأمطار]	الشركة والجهة المختصة	قرار الإيقاف والاستئناف
[مدة حفظ السجلات]	العقد وسياسة الشركة	التوثيق والمراجعة
[التراخيص والموافقات المطلوبة]	الجهة المنظمة	بدء التشغيل

الخطة استرشادية وتحتاج مواءمة واعتماداً بحسب متطلبات كل موقع وعقد والجهات المختصة قبل التشغيل.

التقارير المطلوبة: يومي، أسبوعي، فوري، ختامي

نطاق العمل يحدد أربعة تقارير. خطة السلامة تُغذي كل واحد منها ببياناتها.

التقرير	التوقيت	ما يقدمه من خطة السلامة	المسؤول
يومي	كل يوم تشغيل	عدد العروض المنفذة، أوقات التشغيل، الحضور التقديرى، الأعطال والحوادث والملاحظات	مدير العمليات
أسبوعي	كل أسبوع	مؤشرات الأداء، الإقبال، أبرز العروض، التحديات والتوصيات، وحالة الملاحظات المفتوحة	مسؤول السلامة
فوري	خلال 5 دقائق من الحادث الجسيم	وصف الحادث، الإجراء الفوري، تأمين المنطقة، الجهات المبلّغة	مدير الفعالية
ختامي	بعد انتهاء المهرجان	مجموع العروض، مؤشرات الأداء، التوثيق، النتائج والتوصيات، ودروس السلامة	مدير الفعالية

التقرير المفصّل للحادث الجسيم يُقدّم خلال 24 ساعة، ولا يُستأنف النشاط قبل إزالة السبب وموافقة اللجنة.

أين تقع خطة السلامة من معايير التقييم الفني

بند «خطة الأمن والسلامة» في التقييم الفني وزنه 10 من 85 نقطة، وتتوزع نقاطه على خمسة عناصر. الجدول يبيّن موضع كل عنصر.

عنصر التقييم	الوزن	الموضع في الخطة	الحالة
تحليل المخاطر وتحديد المخاطر لكل نشاط ومنطقة	3.0	القسم 02 كاملاً + خرائط الفقرات	مستوفى
خطة الطوارئ والإخلاء والحرائق والحالات الطبية والطقس	2.0	القسم 06 + القسم 07	مستوفى
إدارة سلامة الزوار والمشاركين والعاملين والمعدات عالية الخطورة	2.0	الأقسام 03 و04 و05 و08	مستوفى
فرق السلامة والإسعاف والكوادر المؤهلة وتوزيعها	1.5	القسم 01 + القسم 06	جزئي — الأسماء والأعداد تُستكمل
التدريب والتمارين والمحاكاة وخطط الاستجابة	1.5	القسم 08 + القسم 10	مستوفى
إدارة الحشود والسعة والدخول والخروج (بند التشغيل)	2.0	القسم 03	جزئي — السعة تُستكمل
شهادات الفحص والمطابقة للمعدات (بند الجودة)	1.5	القسم 05 + ملحق الأجهزة	جزئي — الشهادات تُستكمل
خطة استمرارية الأعمال (بند التشغيل)	1.5	غير مغطاة في هذه الخطة	ناقص — وثيقة منفصلة

الأوزان منقولة من جدول التقييم الفني في كراسة الشروط. الحد الأدنى للتأهل 60 من 85؛ وهذه الخطة تغطي بند السلامة فقط، لا العرض كله.

ما أضيف من ملف الـ 61 صفحة، وما ترك، ولماذا

العنصر	المصدر	القرار	السبب
المبدأ الموجّه «مسرح آمن للطفل»	ملف 61 · صفحة الرؤية	أُضيف	يترجم هدف السلامة وحماية الطفل إلى شروط قابلة للفحص
رحلة الطفل: وصول ← خروج	ملف 61 · رحلة الطفل	أُضيف	يحوّل المسار إلى نقاط تفتيش ومسؤوليات
خرائط مخاطر الفقرات (11 فقرة)	ملف 61 · البرنامج والفقرات	أُضيف	يغطي شرط تحليل المخاطر لكل نشاط ومنطقة
الأدوار الفنية (مخرج، فنيو صوت وإضاءة، مشرف أطفال)	ملف 61 · كفاءة الفريق	أُضيف	كل دور يحمل مسؤولية سلامة مختلفة
التعمين ونقل المعرفة	ملف 61 + المناقصة	أُضيف	معيّار تقييمي وتشغيلي، وأثره على استمرارية التشغيل
تعليمات ما قبل الزيارة لولي الأمر	ملف 61 · التواصل	أُضيف	يقلل الحوادث الناتجة عن غياب التوقعات
عرض ألعاب النار	ملف 61 · الفقرات	لم يُدرج	يتعارض مع منع اللهب المكشوف في نطاق العمل
مدة العرض 20-30 دقيقة	ملف 61 · الرؤية	لم يُدرج	تتعارض مع 30-45 دقيقة لكل جلسة في الشروط
«مشرف أطفال مؤهل» بلا سياسة مكتوبة	ملف 61 · الفريق	لم يُدرج كالتزام	يُستكمل بسياسة حماية طفل معتمدة من اللجنة
مؤشرات رضا ونسب محتوى محلي بلا أرقام	ملف 61 · الاستدامة	لم تُدرج أرقام	لا مصدر يثبتها؛ تُعتمد من اللجنة
خطة استمرارية الأعمال	غير موجودة في الملفين	ناقص	مطلوب تعاقد مستقل يُعدّ ويُرفق

لم يُحذف أي قسم من الخطة الأصلية. الصفحات المضافة تحمل رسمًا علويًا، وعددها 22 صفحة من أصل 68.

خلاصة

السلامة شرط للتنفيذ، لا بند إضافي

كل فعالية تُخطّط بحدود سلامة مكتوبة، وكل استثناء يحتاج قرارًا موثّقًا، وكل ملاحظة تُغلق قبل الفعالية التالية

♦ 46 صفحة أصلية محفوظة بالترتيب + صفحات إضافية موثقة المصدر

♦ شروط المناقصة أولوية على أي عنصر من الملف المرجعي

♦ ما تعارض لم يُدرج، وما نقص بياناته وُسم «يُستكمل»

♦ المسؤولية النهائية على المشغل قبل الجهات المختصة واللجنة

شركة ابن سلمان لتنظيم وإدارة المهرجانات والمعارض والحفلات · مناقصة PRS/26/081 · إصدار 6.1